

Teca Olimpia

Contesto di valore



Progettata secondo criteri museali,
portata nel mondo delle collezioni private.

Si sono affidati a noi:





Il tuo oggetto, senza interferenze.

Vetro stratificato extraclear antisfondamento, lavorato con molatura a 45° e incollaggio trasparente.

La struttura garantisce sicurezza e una visione pulita, coerente con gli standard espositivi museali.

Disponibile anche in versione antiriflesso.



Apertura semplice e sicura

Sistema di cerniere con pistoni a gas che consente a una sola persona di aprire e chiudere facilmente la teca.

Chiusura con serratura e doppia chiave. Disponibile anche con chiave unificata.



La luce, dove serve.

Illuminazione puntuale tramite spot LED orientabili, con regolazione dell'intensità.

Permette di valorizzare l'oggetto senza alterarne la percezione.

Temperatura 3000K | CRI 90
Ottiche disponibili 16° / 25° / 30°
Potenza 1W | IP20



Struttura solida e stabile

Struttura portante in acciaio S235JR, con profili scatolari e lamiera decapata. Progettata per garantire solidità e continuità nel tempo.

Verniciatura a polveri termoindurenti. Classe di resistenza al fuoco 0-1.



Il valore di un oggetto si riconosce anche dal contesto che lo accoglie

Chi sceglie di esporre un oggetto di valore sa che anche il contesto deve essere all'altezza.

La scelta della teca non è un dettaglio: è ciò che determina come quell'oggetto verrà percepito.

Affidarsi a chi progetta per musei significa portare con sé standard, esperienza e qualità senza compromessi.



L'esperienza museale al servizio delle collezioni di pregio

Teca Olimpia porta nel mondo delle collezioni private e degli oggetti di pregio tutta l'esperienza degli standard espositivi, conservativi e costruttivi maturati da Arteché nell'ambito museale.

La sua stabilità microclimatica, la sicurezza strutturale e la semplicità di gestione la rendono ideale sia per contesti museali sia per collezioni private di alto profilo.

Larghezza 100 cm

Profondità 60 cm

Altezza vetro espositiva 30 cm

Microclima stabile

Controllo umidità

Apertura assistita

Serratura

Illuminazione

Struttura solida

Vetro antiriflesso

Tenuta ermetica controllata

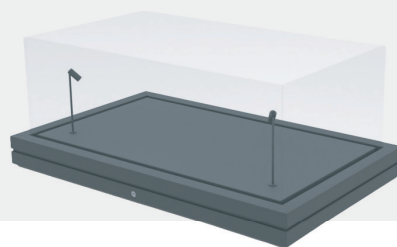
Contesti di utilizzo

Musei e fondazioni
Gallerie d'arte
Case d'asta
Archivi storici
Collezioni corporate

Showroom di alta gamma
Spazi espositivi aziendali
Hall direzionali
Studi professionali
Ambienti hospitality di pregio

Spazi culturali
Residenze private
Ville e dimore storiche
Spazi di rappresentanza
Collezioni private

Teca Olimpia è disponibile in tre configurazioni: da tavolo, con struttura a quattro o due gambe.



◀ Da tavolo

La configurazione a quattro gambe prevede piedi regolabili, per assicurare stabilità e una corretta messa in piano.



◀ Struttura 4 gambe

La configurazione a due gambe prevede due supporti laterali continui, pensati per offrire sostegno strutturale e un'estetica più compatta.



◀ Struttura 2 gambe

Una teca non contiene soltanto un oggetto:
ne definisce anche il valore agli occhi di chi guarda.

Nasce Teca Olimpia

Teca Olimpia nasce per offrire una soluzione conservativa professionale pronta all'uso, progettata con gli stessi criteri delle teche museali.



Alessio Sgotti
Designer and
Founder



Nevio Beschi
Designer and
Project engineer



Olimpia nasce dall'esperienza di Arteche nella progettazione e realizzazione di teche espositive per musei e collezioni.